

# REFLEXEN

Medlemsblad för Söderhamns Kameraklubb  
Nr 3 mars 2013



*SEGRARBILD Februari med motto "Vinter". FOTO: Herman Claesson.  
fler Månadens bilder på sid. 4-5.*

## **INBJUDAN TILL MARSMÖTET!**

Torsdag 21 mars kl 19.00 - Klubblokalen Götgatan 11

**PROGRAM:**

Björn W och Janne F visar bilder och berättar om sin Israelresa.

Mån. bild , projicerad, tema: "FLYKT"

max 3 bilder, startavgift 20:-/delt.

→ E-posta gärna dina bilder i förväg till [sture.c@soderhamn.com](mailto:sture.c@soderhamn.com) ←

**Inlämning** av bilder till **KOLLEKTIONSTÄVLINGEN**

Fika och fotosnack

**VÄLKOMMEN!**

FOTO: Barbro Geijer



### Det fotograferas överallt...

**I** veckan besökte jag under ett par timmar Mediaverkstan på ungdomsgården Verkstäderna. En kille höll som bäst på att fotografera sig själv mot en green-screen-vägg. Lite senare satt vi tillsammans när han redigerade en av sina många musik-videos för Youtube. En av filmerna hade lagts ut i höstas och hade nu haft närmare 75 000 tittare.

Vid en av de andra datorerna satt en tjej och redigerade en film från en resa till Boda borg. Jag fick vara med när hon experimenterade med övergångar mellan avsnitten. Tolv filmer som visades samtidigt och sedan växelvís tog över hela bildytan. En riktigt bra idé.

Efter en stund kom en pappa med två döttrar in i lokalen. Han ville ha hjälp att fotografera den yngre dottern. Ljussättning och kamerainställningar, sedan var de igång. Innan de avslutade sin session var två tonårsflickor där. Jag visade dem min "pose-app", vilket satte fart på fantasin om vad de ville arbeta med.

**Det fotograferas** lite överallt. Som Kameraklubb på orten skulle vi kanske vilja stå bakom allt detta...

... Eller så känner vi en glädje över att vårt intresse växer och utvecklas. Det finns duktiga och engagerade fotografer "där ute". Några av dem hittar in i våra lokaler, andra utvecklas på sitt eget vis.

Jag kan tycka att det är enormt inspirerande att emellanåt få möta dessa unga fotografer och filmare. Många av dem har en teknik-kännedom som är ny för mig. Andra gånger får jag möjligheten att dela med mig av mina tankar och det blir ett möte över ålders- och kunskapsgränserna. Jag känner att flera av dessa unga är som jag själv var en gång. "Intresset är livet" och för några kanske t.o.m. något av en flykt undan den mer råa verklighet som finns utanför de trygga väggarna.

**Det närmar sig** Kameraklubbens årliga kollektionstävling. Detta år har vi som jury Ulrika, som ansvarar för just Mediaverkstan.. Jag är själv nyfiken på om en jury som arbetar så mycket med unga har ett bildseende präglat av ett annat tänkande. Det kan bli ett nyttigt möte.

Närmast i tiden ligger annars Bildkväll med Tommys inslag om bildspel, samt Månadsmötet med "Flykt" som tema för Månadens bild. När jag skriver ordet börjar fantasin sätta fart - flykt...

*/ Björn W.*

**Välkomna!**

---

Om bildspel m.a.a. Bildkvällen 14 mars.

## Tyvärr hinner pappers-REFLEXEN inte ut före bildkvällen! Så detta hinner du bara läsa i e-REFLEXEN före torsdag.

Att göra ett bildspel idag med de program som finns på marknaden är relativt enkelt och de flesta bildspelsprogram har ett liknande upplägg då det gäller att producera bildspelet.

### När det gäller bilder

Om man gör det enkelt för sig så är det bara att plocka in dem som de är och det funkar tekniskt bra, men bilderna kan förvrängas då bildspelet visas. För mig börjar jobbet redan då jag fotograferar, utifrån på vad bildspelet ska visas, widescreen eller 4:3 så tänker jag hur kompositionen ska vara. Rätt komposition vid fototillfället gör det enkelt vid beskärning av bilden för ett optimalt resultat. Nedan ett exempel på hur knepig beskärningen blir då tanken var att visa bilderna på en widescreen-skärm. (grunden och taknocken fick inte plats).



Original



Beskuren

Kontentan av detta är att vid beskärning till widescreen måste det finnas utrymme i bilden för beskärning, (här finns det utrymme att beskära bilden tajt eller luftigt)



Original



Beskuren



Beskuren

### När det gäller själva bildspelet

När man producerar själva bildspelet finns det inga rätt och fel, men min erfarenhet är att:

-Visas det för fotointresserade är det betraktandet av bild som blir det viktiga och då bör det vara få effekter på bildövergångarna.

-Gör man ett bildspel från ex vis en semester som man senare visar för vänner och bekanta är det oftast upplevelsen som är den viktiga och då kan effekter tillföra mycket för bildspelet.

-Om man t ex fotar ett barnkalas och vill skicka ett bildspel till deltagarna så kan jag lova att de gillar effekter.

/Tommy E.

## Februarimötet - Månadens bild

Vi var 20 medlemmar på februarimötet. Månadens bild hade mot-  
tot "Vinter". Vi nålade och tejpade upp 40 bilder. Omröstningen  
gav följande resultat:



1. *Herman Claesson*

2. *Jan-Olof Hed-  
ström, Hasse  
Ivarsson, Torne  
Rösth*

3. *Torne Rösth*

Därefter drogs  
namnet Björn  
Wiksten i namnhögen,  
som innebar att **Björn**  
fick göra ett längre  
inlägg om vad han tyck-  
te om bilderna. Detta  
var ett nytt grepp i ↗

*Ö.v.t.v. Jan-Olofs bild, en  
frostig torrlagd strömfåra i  
härligt motljus, som han  
också lämnade till DIFO.*

*t.v. Tornes också frostiga  
och välkomponerade strand-  
bild, som blandar kyla med  
värme. Skärpa från för-  
grund till horisont.*





De 40 bilderna med mottot "Vinter".  
FOTO: StureC

↙ Månadens bild, som vi kanske kan fortsätta med. Vad tycker ni om det förresten, undrar styrelsen? Finns andra förslag, så hör gärna av er!



Uppe t.h. Hasses bild som verkligen visar hur en vinter kan te sig. Snö överallt...

t.h. Tornes bild en vattendroppe håller på att frysa till is, den blir till en vacker diamant...



Ordförande Björn Wiksten håller sin trygga hand över oss....

FOTO: StureC



## Kalendern

- Mars** 14 Bildkväll Tommy visar hur man gör ett bildspel  
21 Månadsmöte mån. bild proj Tema "Flykt" inlämn. Kollektionstävlingen
- April** 8 Styrelsemöte  
11 Bildkväll Fotorally  
25 Månadsmöte mån. bild Påsikt Fritt tema Resultat kollektionstävlingen
- Maj** 13 Styrelsemöte  
12 DIFO Husum  
25 RIFO Östersund
- Juni** 8 Utflykt
- Månadsmöten och bildkvällar börjar vi klockan 19:00**

**HEMSIDA: [WWW.SODERHAMNSKAMERAKLUBB.SE](http://WWW.SODERHAMNSKAMERAKLUBB.SE)**

## Söderhamns Kameraklubb, styrelsen med mera

Ordförande	Björn Wiksten	070-581 12 71	b.wiksten@telia.com
Kassör	Sture Claesson	0270-416 13	sture.c@soderhamn.com
Sekreterare	Herman Claesson	0270-152 47	herman.claesson@gmail.com
Ledamöter	Camilla Bergström	073-084 47 70	lamilla_bergstrom@hotmail.com
	Jan-Olov Hedström	070-747 59 27	janolof.hedstrom@telia.com
	Kenneth Andersson	073-042 85 65	kneten677@hotmail.com
	Tommy Eriksson	070-544 88 66	tommy.b.eriksson@soderhamn.com

Lokalansvarig	F.n. styrelsen gemensamt
Tävlingsledare	Utses vid behov av styrelsen
Revisorer	Birgit Lundgren, Britt-Inger Flodin Revisorsuppleant Mats Holm
Valberedning	Christer Grehn , Håkan Einarsson (sammankallande)
Medlemsavgift:	220 kr för fullbetalande medlem och 60 kr för studerande och familjemedlem
Klubbens postadress:	Söderhamns Kameraklubb, c/o Claesson, Hägnavägen 26, 826 62 NORRALA
Klubbens lokal:	ABF-huset, Götgatan 11, Söderhamn
Klubbens plusgiro:	66 99 43 - 3
E-postadress:	s.kameraklubb@gmail.com
Hemsida	<a href="http://www.soderhamnskameraklubb.se">www.soderhamnskameraklubb.se</a>

*Välkommen!*

VARJE LÖRDAG  
kl 10-16

*Afternoon Tea*

**BUFFÉ**

Lunch  
mån-fre 11-14

Veckans husman  
Sallader • Pajer  
Pepparlaxtallrik  
Bakad potatis

*SKK*

Rådhuskonditoriet

Kyrkog. 10, Söderhamn • 0270-12457

Mån-ons 7.30-18.00 • Tors 7.30-20.00 • Fre 7.30-18.00 • Lör 10-16