

REFLEXEN

Medlemsblad för Söderhamns Kameraklubb
Nr 6 oktober 2014



3:a på månadens bild i september kom Håkan Wallstén med denna pampiga nalle. Vi får se fler i november och höra Håkan berätta om hur han tagit dessa bilder.
- På delad första plats kom Hasse Ivarsson och Tommy Eriksson, sid.4.

INBJUDAN TILL OKTOBERMÖTET

Torsdag 2 oktober kl 19.00 - Klubblokalen Götgatan 11

PROGRAM:

Vi tittar på **kollektioner** från förra H-M och kollar vad vi tycker om dem.

Månadens bild: Påsikt med tema: **"KÄNSLA"**
(max 2 bilder, startavgift 20:-/fotograf)

FIKA och FOTOSNACK, det finns mycket att prata om..

Inlämning av bilder/kollektioner till Hälsingemästerskapet **före 20/10!**
(Regler finns i förra Reflexen o. även på Hemsidan)

VÄLKOMMEN!

Foto som en kreativ process.

FOTO: Barbro Geijer



Jag har sökt en utbildning som handlar om just detta. Eftersom jag ännu inte vet om jag kommer att bli antagen så känner jag mig opåverkad och fri i mina tankar. Vad är en kreativ process?

Jag har ett gammalt foto som nog utgjorde startpunkten för mitt eget fotograferande. Fotografiet togs under mina två år i Österrike. Det hamnade hos min pappa i Sundsvall, som visade det för en fotograf. Den för mig okände fotografens kommentar nådde mig per brev och jag började fundera över den komposition som syntes i bilden utan att jag hade tänkt på den vid fototillfället.



Alldeles för ofta knäpper jag bara ett kort. Jag finns i ett sammanhang och har kameran med. Tar man 50 bilder så bör någon bli bra. Jag minns naturfotograf Tore Hagman efter en natt i skogen. "Jag har knäppt 8 filmer så ett par bilder ska säkert vara bra." Jag gillar detta sätt, att leta bilden på plats. Fast, just nu är jag trött och vill något annat. Det är nog därför som jag sökt en kurs om kreativitet.

Tänk om man skulle ta och vända på det hela. Du som eventuellt läser dessa ord arbetar kanske sedan länge på just detta sätt. Jag vill börja leta idéer. Jag vill veta nästan allt om bilden innan jag letar både miljö, rekvisita och eventuellt medverkande person. Jag har börjat drömma om en helomvändning. I veckan hittade jag en flicka i Gävle med blont hår ner till midjan. Jag har sökt henne i två år.

Vad letar du? Kanske att kombinationen av att fånga momentet som finns där du råkar befinna dig och detta mer planerade arbete är det ideala. Jag har alltid krävt en idé innan jag går in med en person i studion, men för mig vore det en utveckling i rätt riktning att alltid äga idéerna. De kommer från fotoböcker, reklambilder och konstutställningar. De kommer från livet. Om bilden sedan tas i studion eller ute i verkligheten, ja det spelar nog en enorm roll. För verkligheten är ju den plats där idén lever. Ska den flyttas in i rummet så blir den genast snävare. Där ligger också en utmaning. Den kreativa processen får nog sin näring i själva utmaningen.

/Björn

Värdefulla Tips...

Utställningar att titta på:

- **Galleri MAZARIN** i Rådhuskonditoriet. FOTO Eija Olsson. Glöm inte att man även kan fika, läsa senaste FOTO och annan fotolitteratur, i mysig miljö. Välkommen att vara med och dela ansvar och gemenskap i Galleri MAZARIN också!! Vill du vara med och hjälpa till så kontakta ordf. Mats Holm.
- **Galleri Tvärgränd**, 4-17 oktober. "Fungus", målningar av Johan Petterson.
- **Biblioteket**, med våra egna medlemmars bilder, nu Barbro Geijer. (Hör av dig till Herman om du vill ställa ut).

Externa tävlingar och salonger att delta i:

Som ni märkt kommer titt som tätt erbjudande om att delta och visa sina bilder både nationellt och internationellt. Intressant och givande säger de som brukar delta i dessa sammanhang. Till exempel:

⇒ **RiksTemaFototävlingen 2014/15**

RiksTemaFoto 2014/15 är en digital fototävling med tre tävlingsomgångar. För varje deltävling gäller ett särskilt tema som meddelas inför starten av varje inlämningsperiod. Tävlingen är öppen för alla och medlemskap i en fotoklubb krävs inte. Anmälningsavgiften är 50 kr per omgång, över 25 år. Ungdomar under 25 år, ingen avgift. Du kan delta i enstaka eller alla tävlingsomgångar. Varje tävlingsomgång omfattar också en lagtävling.
- **Temat** första tävlingsomgången 2014/15 (RTF1) med inlämning senast 1 november 2014 är: **VATTEN** Mer info: www.skaraforoklubb.se eller prata med Björn Wiksten, som har provat på...

⇒ **Fototävlingen Norr i bild** i Söderhamn (sista etappen)

september - tema "skördetid" inlämning 2 oktober.

Priser !: 1:a 3000 kr, 2:a 1000 kr, 3:e 500 kr, i presentkort på AUDIO VIDEO
Mer infodetaljer har Björn Wiksten, som representerar klubben i jury.

Se även kalendariet på sidan 7!

Bildkvällen... den 18/9 ägnade 10 klubbmedlemmar åt Moderskeppets

tips om hur man får bra utskrift. Här sitter Lars, Leif och Björn i mysiga Mariagården.





Månadens bild

2 SEGRARE blev det denna gång:
Hasse Ivarsson och Tommy Eriksson, GRATTIS!

Två magiska bilder.

Hasses bild från Ålsjöns fågelreservat med "plogande" fågelsträck, fast det ser ut som fjällvärlden ligger på andra sidan vattnet...



... och denna originella blom-bild, skapad av Tommy. En flytande prästkrage fylld med vatten, avslöjade han...

Hedersomnämmande i samband med månadens bild..

Bakgrund: Vi kommer i höst att ge oss på bildbedömning i samband med månadens bild. En frivillig "bedömare" kikar igenom bilderna några dagar innan och vid månadsmötet lämnas feedback. Vill man så får man även utse en bild som får ett hedersomnämmande.

Bedömare denna gång, Leif Håkansson, gav denna bild hedersomnämmande:

"Tekniskt mycket bra, sköna färger a la Roy Andersson. En välkomponerad bild med klockrent fokus på flera plan.. En bild som väcker många tankar... Vart är de på väg? Vilka väntar på dem? Soppatorsk? GPS ur funktion? Och vad finns i tunnan på taket?"

Fotograf: Mattias Gustafsson



kollektion ?



Vad menas med kollektion kanske någon undrar. Svaret kan vara:

Bilder (i vårt fall 3 till 5) som håller ihop på något sätt,

-Annica Johansson-Hanssons bilder skildrar vattnet och ljuset, som juryn Sune Herbertsson också fastnat för,

-Börje Norfelt från Bollnäs, berättar på ett dråpligt sätt om en kolbulleätare,

-Dansande flickor i två bildserier på stora bilden gör att dessa kollektioner håller ihop,

-Eller nederst, Mats Holms bilder från en strand i England. Berättelsen om denna strand håller ihop kollektionen trots att bilderna är ganska olika.

NÅGRA BILDER FRÅN HÅLSINGEMÄSTERSKAPET 2011 HOS DELLENBYGDENS FOTOKLUBB,

NU, 2014, ÄR DET VI SOM ARRANGERAR.



Det är en utmaning, men även en möjlighet, att berätta något med hjälp av flera bilder än med bara en bild.

Delta i Hälsingemästerskapet du också, och kämpa mot övriga hälsingeklubbar! /Sture



FOTO: Sture C.

Tillökning i vårt bibliotek!

Torne Rösth har nämligen donerat den förnämliga fototidskriften CAMERA NATURA till klubben.

Torne visar här att han själv medverkat i två nummer av tidningen.

Nu kan även Du låna och njuta av den. Ett stort tack till Torne!



1974 | SÅ SKREV VI DÅ

Kuriren 10/9 2014



FÖR 40 ÅR SE'N

Rolf Bernström
Sture Claesson,
förste ordförande
i Söderhamns kameraklubb
och Ann Sundstedt
håller upp en affisch
som kallar till
nästa månadsmöte.
I bakgrunden
ordförande Rolf
Bernström. Sture
Claesson

■ Ett dussin amatörfotografer från Söderhamn har alltsedan musikveckan i sommar haft en fotoutställning i Sundsvallsbankens lokaler. Det har varit ett femtiotal svartvita bilder, de flesta med motiv från Söderhamns kommun under 60- och 70-talen. En mycket uppskattad utställning, säger både besökare

och bankpersonal och dessutom en möjlighet för söderhamnsfotograferna att nå ut till allmänheten.

– Vi vill ju att fler ska intressera sig för foto och därmed komma underfund med vilket fint uttrycksmedel man har i fotograferingen, säger ordförande Sture Claesson.

Kalendarium hösten 2014:

Sept 18 Styrelsemöte och Bildkväll (Mariagården)

Okt 2 Månadsmöte. Mån.bild: Påsikt Tema "Känsla".

13 Styrelsemöte

16 Bildkväll. Montera bilder till Hälsingemästerskapet (inlämning senast 20/10)

Nov 4 Triangelknäppsbilderna skall skickas till Alfa-Edsbyns Fk.

6 Månadsmöte Mån.bild: Digitalt, Tema "Avskalat".

20 Bildkväll

21-23 Fotomässa i Stockholm

23 Resultat Hälsingemästerskapet i Söderhamn. Lokal Bilda, Kungsg. 12

Dec 4 **ÅRSMÖTE** OBS! kl 18.00

14 Resultat Triangelknäppen i Alfa-Edsbyn

**Månadsmöten och bildkvällar börjar
vi klockan 19:00**

Styrelsemöten kl 18.30

Årsmötet börjar kl 18.00



Söderhamns Kameraklubs klubb nålar och tygmärken
till salu!

Priser: Klubbnål 50 kr
Tygmärke 30 kr

Det är bara att prata med kassör'n...

Att bäras till vardag och fest

Söderhamns Kameraklubb, styrelsen med mera

| | | | |
|-------------|-------------------|---------------|--------------------------------|
| Ordförande | Björn Wiksten | 070-581 12 71 | b.wiksten@telia.com |
| Kassör | Sture Claesson | 0270-416 13 | sture.c@soderhamn.com |
| Sekreterare | Herman Claesson | 0270-152 47 | herman.claesson@gmail.com |
| Ledamöter | Camilla Bergström | 073-084 47 70 | lamilla_bergstrom@hotmail.com |
| | Leif Håkansson | 072-3509157 | h@kanson.se |
| | Kenneth Andersson | 070-5487677 | kneten677@hotmail.com |
| | Tommy Eriksson | 070-544 88 66 | tommy.b.eriksson@soderhamn.com |

| | |
|----------------|--|
| Lokalansvarig | F.n. styrelsen gemensamt |
| Tävlingsledare | Utses vid behov av styrelsen |
| Revisorer | Britt-Inger Flodin, Kjell Hansson Revisorsuppleant Mats Holm |
| Valberedning | Christer Grehn, Håkan Einarsson (sammankallande) |

Medlemsavgift: 220 kr för fullbetalande medlem och 60 kr för studerande och familjemedlem

Klubbens postadress: Söderhamns Kameraklubb, c/o Claesson,
Hägnavägen 26, 826 62 NORRALA

Klubbens lokal: ABF-huset, Götgatan 11, Söderhamn

Klubbens plusgiro: 66 99 43 - 3

E-postadress: s.kameraklubb@gmail.com

Hemsida: www.soderhamnskameraklubb.se

ADRESS

annons

Välkommen till tre kvällar om livet

9 oktober **Alexandra Pascalidou**
20 november **AnnBritt Grūnewald**
12 februari **Per Holknekt**

Kl. 18.00

Ulrika Eleonora kyrka

Fri entré

Svenska kyrkan 
SÖDERHAMN OCH SANDARNE



Per Holknekt