

REFLEXEN



Medlemsblad för Söderhamns Kameraklubb

Nr 4 april 2016



Månadens bild på temat "Selfie".

1:a plats: Ann-Christine Engman (bild ovan) delad med Herman Claesson (se s. 4).

GRATTIS!

INBJUDAN TILL MÅNADSMÖTE

Torsdag 28 april kl. 19.00 - Klubblokalen Kungsgatan 12

PROGRAM:

-Klubbens kollektionstävling: Juryredovisningar och prisutdelning!
Jury *Christina Hedqvist, journalist och Eilert Andersson, konstnär* deltar.

-Månadens bild: max 2 bilder, *fritt tema*. Startavgift 20:-/fotograf
skickas senast den **22 april** digitalt till
bilder@soderhamnskameraklubb.se

OBS! Nya mått för digitala bilder:
max 1920 pixlar bred och 1080 pixlar hög.

FIKA och FOTOSNACK

VÄLKOMMEN!

Ordföranden har ordet:

FOTO: Barbro Geijer



”Om han pressas lite kommer den naiva betraktaren att erkänna att (fotograferade) situationer har lämnat sina avtryck på ytor från specifika synvinklar. Han kommer dock inte att betrakta detta som ett problem.” Vilém Flusser kommer även in på detta när han skriver om distributionskanaler av bilder, alltså hur bilder sprids. Jag minns att jag under en turné vi hade satte mig ner med musikern

Anders Linder och berättade ett par barndomsminnen där jag mötte honom i gruppen ”Ville, Valle och Viktor”. Jag tog upp det som en äldre släkting sagt mig om den politiska inriktningen på barnprogrammet. Anders höll med om allt. Som barn hade jag givetvis inte genomskådat den politiska vinklingen av programmen. Det räckte (och räcker) för mig att de var roliga. Fotografier används på samma sätt. Ett porträtt på ett valplakat hade i ett annat sammanhang bara varit ett porträtt.

Mer berörd blir jag av Flusser när han kommer till skillnaden mellan svartvitt foto och färgfoto. Jag fick tänka en gång till innan jag förstod. ”Ju ’sannare’ färgerna i ett fotografi är, desto mer lögnaktiga är bilderna. De döljer sitt teoretiska ursprung än mer effektivt.” Jag kommer att tänka på en text jag tog del av där någon skrev att ”Ingen tror ju att det är den persons röst man pratar med i en telefon som man verkligen hör.” Nej, vi hör den tekniskt överförda och till ljud översatta signalen (om man kan uttrycka det så). Samma sak gäller det tekniska fotografiet. Och där blir färgbilden med förrådsk eftersom den upplevs som ”mer sann”. Ju mer sanna färger desto mer lögnaktig bild. Här återkommer jag till den postindustriella opiumhålan. (Se Reflexen nr 2 2016) Jag vet inte hur många gånger jag hört att en bild har dömts ut i en bedömning för att den inte har trovärdiga färger.

Flusser skriver att kameran ursprungligen producerades enl. mänskliga avsikter, men att detta har försvunnit ”bakom ’andra och tredje generationens’ apparatur.” Tekniken tar över. Utvecklingen drivs av de olika kameramärken som inte vill hamna efter. Den automatik som tas fram av ett företag för att bredda användningen hos den vanliga människan måste följas av andra företag. Flusser talar om kameran som en ogenomskinlig ”black box”. Det är väl bara att inse att det döljer sig en teknik i kameran som jag inte förstår mig på. Mina kameror uppgraderas genom program som jag laddar ner från Nikons hemsida. Vad som händer i kameran vid denna uppgradering, det vet jag inte. Jag tilltalas av de som driver tesen att en duktig fotograf kan ta fantastiska bilder med en enkel kamera. Det råder en prylhets och pixeljakt i ”opiumhålan” och jag funderar ibland över svindyra kameror som jag ser i händerna på en person som nog hade klarat sig med något billigare. Flusser har gett mig många tankar och jag inser att jag är långtifrån färdig med denna bok. Jag har läst: ”En filosofi för fotografin” av Vilém Flusser. /Björn

SKK ställer ut i Lynäs i Bergvik...

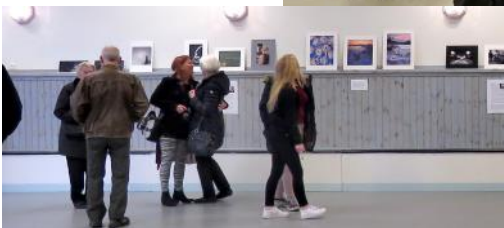
Bilder av 13 SKK-medlemmar visas nu på IOGT-NTO i Bergvik. Den pågår 17, 23, 24, 30 april samt 1 maj, öppet 11-15. Det blev nästan 50 bilder!

Stora bilden visar lokalen på vernissagedagen den 16 april. I fonden snittar och cider, i förgrunden visas bildspelet "Söderhamn 2015". Gott kaffe med bröd fanns att köpa i kafeterian och det utnyttjades av den talrika publiken, som



FOTO: Sture Claesson

beundrade bilderna, läste om fotograferna och minglade... /Sture



...Och på Biblioteket

Nu hänger en liten samlingsutställning på biblioteket. Spännande bilder av *Christer Grehn, Lars Pudås, Kalle Nordgren, Kenneth Andersson, Håkan Einarsson och Mattias Gustafsson*. Rekommenderas! /Herman



Håkan
Kalle
Christer
Torne
Herman
Camilla
Kenneth
skötte
hängning-
en.
t.h.
Christer
Grehn

FOTO:
Kenneth A.





Marsmötet

19 medlemmar hälsades välkomna till ordinarie månadsmötet på BILDA.

”**Selfie**” var temat för Månadens bild, som blev 14 bilder denna gång.

Här ovan ser vi Herman Claesson på delad 1:a plats och till höger Herman, som kom på 3:e plats. **Grattis!**

Vad är en selfie? Ett självporträtt eller en mobiltelefon-bild tagen med utsträckt arm (se Hermans skugga här ovan)? Diskussioner om bilder är ju något som tilltalar oss i klubben.

Bildbedömning

Under kvällen tittade vi även på de bilder som vi ansåg var de tio bästa i varje klass i den vårtävling som vi bedömde åt Sundsvalls fotoklubb.

Se mer om hur det gick i Sundsvall när juryrepresentanterna Camilla Bergström och Björn Wiksten var där. (sid.6).

En selfie med en selfie.

Och så här måste man vara utrustad i min ålder, menade Herman.





*Delad 4:e plats. Ovan Kalle Nordgren.
Nedan Kenneth Andersson*



Under kvällen

lotsade Sture Claesson oss runt i lokalerna. "Vad förvåras var?" Vi har skåp och bokhyllor som vi gläntade på. Du är väl medveten om att du gärna får läsa en bok i klubbens gedigna bibliotek?

Skriv upp i häftet när du lånar hem och när du lämnat tillbaka.

Vi fick ju med oss en del från ABF när vi flyttade, men en del måste vi göra oss av med.

Nu finns det kvar historik för den som är intresserad att fördjupa sig i det och i skåpet som vi tog med från ABF, anpassat till nya lokalen finns det mesta vi behöver dagligen.

Bakom svarta skynket i stora salen har vi glasskåpen med arkiv med bilder och årgångar av fototidningar. Där finns även belysning och skärmar att använda.

Bra om alla medlemmar vet vad som finns och var det finns.

Nya uppdrag

Vi drog också ett nytt Uppdrag. De fyra uppdrag som är ute har vi löfte om redovisning av efter sommaren. Det ser vi fram emot!

Resultat i DIFO "Mellannorrländska Fotoutställningen"

Resultaten i DIFO:s alla klasser har skickats ut av arrangörerna Ljusdals Fk.

Vi är inbjudna till en lite större fototräff i Ljusdal söndag den 24 april,

Kolla program i din e-post! Den 13/4 skickades det ut.

Hoppas vi blir några bilar som åker till det arrangemanget och svarar upp mot arrangörernas förhoppningar. Åtta medlemmar hade skickat bilder till DIFO men hur juryn tycker kan man inte råda över...

Men att ta tillfället i akt och se andras bilder och höra en jury prata om bilder och delta i det övriga programmet. Att se och lära och träffa andra fotografer. Även om man inte hade juryn på sin sida.

Så häng med till Ljusdal!

Följande fotografer från Söderhamns Kameraklubb har valts ut av juryn att bli förevisade i **Mellannorrländska Fotoutställningen 2016**:

Färg påsikt: *Kenneth Andersson, Sture Claesson, Björn Wiksten.*

Digitala bilder: *Björn Wiksten*

Vilken valör på utmärkelse det blir får vi se när vi kommer dit....

Sundsvalls fotoklubb - Tack Söderhamn för arbetet med vårtävlingen!

"När resultatet av klubbens vårtävling stod på dagordningen var månadsmötet ännu mer välbesökt än vanligt. Jag räknade till 37 personer, men jag kan ha räknat fel eftersom alla vimlade omkring och tittade på de utlagda tävlingsbilderna och pratade med varandra. Till besökarna räknade jag också två representanter från Söderhamns Kameraklubb, Camilla Bergström och Björn Wiksten. De representerade sin klubb, som på olika sätt hade bedömt våra bilder och fungerat som jury för tävlingen.

Söderhamns Kameraklubb har gjort ett mycket seriöst bedömningsarbete av våra bilder. På ett månadsmöte delades påsiktstillbilderna upp i två klasser, monokrom och färg, och klubb-medlemmarna delades in i två grupper som fick bedöma varsin klass. De fick sedan god tid på sig att enskilt välja sina tre favoritbilder. Därefter diskuterades de utvalda bilderna inom gruppen, ända tills gruppen var helt överens om rangordningen av de tio bästa bilderna.

De digitala bilderna hanterades litet annorlunda. Intresserade klubbmedlemmar fick tillgång till bilderna via webben och där diskuterade de och rangordnade tills de även där var överens. Björn menade att detta var en bra träning för klubbens medlemmar i att se och prata om bilder."

-Saxat från Sundsvalls fotoklubs sida på Facebook.

<http://sundsvallsfotoklubb.se/manadsmote-med-besok-fran-soderhamn/>

Resultat i RIFO "SM i Foto".

Ni har måhända kollat resultatlistorna i RIFO-klasserna A, B, C, D, som vi skickat ut. Där kan man läsa:

Klass B. *Annica Johansson-Hansson*, nominerad för utmärkelse

Klass D. *Herman Claesson*, nominerad för utmärkelse

Klass C. *Annica Johansson-Hansson* 1 bild och *Sture Claesson* 2 bilder uttagna för visning.

**Vi åker till Bollnäs och "SM i Foto" 6-8 maj!
Det är vårt utflyktsmål i vår!**

Kalender 2016:

April	24 DIFO i Ljusdal.	
	28 Månadsmöte Månadens bild proj. <i>Fritt tema.</i> Resultat kollektionstävlingen.	
Maj	6-8 RIFO i Bollnäs.	
Sept	1 Månadsmöte Månadens bild proj. Tema " <i>Stigar, vägar</i> ".	
	15 Bildkväll	
Okt	6 Månadsmöte Månadens bild påsikt. <i>Fritt tema.</i>	
	20 Bildkväll	
Nov	3 Månadsmöte Månadens bild proj. Tema " <i>Hål</i> ".	
	OBS bilden ska vara tagen under dagen.	
	17 Bildkväll	Månadsmöten och bildkvällar börjar vi klockan 19:00
Dec	8 Månadsmöte Klubbmästerskap.	Styrelsemöten kl 18.30

Söderhamns Kameraklubb, styrelsen med mera

Ordförande	Björn Wiksten	070-5811271	b.wiksten@telia.com
Kassör	Christer Grehn	070-2705172	christer.grehn@telia.com
Sekreterare	Herman Claesson	0270-152 47	herman.claesson@gmail.com
Ledamöter	Barbro Geijer	0270-14191	barbro.maria@soderhamn.com
	Kalle Nordgren	070-6211412	kalle.nordgren@smaminal.com
	Leif Håkansson	072-3509157	h@kanson.se
	Mattias Gustafsson	070-3665428	mattias@xept.se
Lokalansvarig	Styrelsen		
Tävlingsledare	Sture Claesson	0270-41613	
Revisorer	Kjell Hansson, Göran Wagneklev ersättare Mats Holm		
Valberedning	Håkan Einarsson (sammankallande), Tommy Eriksson		
Medlemsavgift:	220 kr för fullbetalande medlem och 60 kr för studerande och familjemedlem		
Klubbens postadress:	Söderhamns Kameraklubb, c/o Grehn, Hägnavägen 19, 826 62 NORRALA		
Klubbens lokal:	BILDA-huset, Kungsgatan 12, Söderhamn		
Klubbens plusgiro:	66 99 43 - 3		
E-postadress:	info@soderhamnskameraklubb.se;		
Hemsida	www.soderhamnskameraklubb.se		

annons



Bengan & Eva Janson

SÖNDAG 1 MAJ KL 16.00

SÖDERHAMNS TEATER

ENTRÉ: Vuxen 150 kr, medlemmar 120 kr

Arr: Musica Viva

Förköp: Söderhamns stadsbibliotek

Servering från kl. 15.00!



**SÖDER
HAMN!**

Studie
främjandet

regiongavleborg.se/kulturutveckling

Kulturutveckling